

# Ein Forum für alle

Der Slowenische Kulturverein Zarja ist in acht Sektionen aktiv. Im „Forum Zarja“ möchte man mit dem breiten Programm Gäste „jeden Alters und jeder Sprache ansprechen“. **Petra Lammer**

**S**ein 2007 betreibt der Slowenische Kulturverein Zarja das Forum Zarja in Bad Eisenkappel. „Zum 100-Jahr-Jubiläum unseres Vereins ist uns bewusst geworden, dass wir uns eigentlich ‚verstecken‘ – und das wollten wir nicht. Also haben wir die Räume am Hauptplatz angemietet“, erklärt Obmann Willi Ošina. „Das Forum ist offen für jeden. Wir freuen uns über Besucher jeden Alters und jeder Sprache. Ich glaube auch, dass das Forum einen Beitrag zum guten Miteinander der Volksgruppen hier in Bad Eisenkappel geleistet hat.“

**Kunst zum Anfassen.** Am 10. März (18 Uhr) findet im Forum Zarja die nächste Vernissage statt. Ariadne Sevgi Avkiran zeigt bis 9. April 2016 ihre Ausstellung „Enthüllungen/Razkritja“. Ihre Arbeiten sollen nicht nur gesehen, sondern auch berührt werden, um die Kunst auch blinden und sehbeeinträchtigten Menschen zugänglich

zu machen. „Das hat mich fasziniert“, sagt Ošina.

**Vielfältig.** Im Kulturverein Zarja sind 150 Mitglieder in acht Sektionen aktiv. Traditionelle Veranstaltungen sind Konzerte und Theater, Buchpräsentationen, Lesungen sowie die Reihe ‚Guten Abend, Nachbar/Dober večer, sosed‘, jedes Jahr am 25. Oktober im Pfarrsaal. Heuer planen wir eine große Kindertheaterproduktion. Auch Kinder, die nicht zu unserem Verein gehören können gerne mitmachen, von Vorteil ist es aber, wenn sie zweisprachig sind“, so Ošina.

**Zukunft.** Am 15. April (19 Uhr) wird eine Schülergruppe der Wi'Mo Klagenfurt eine Ausstellung zu ihrem „Zukunftsprojekt“ im Forum eröffnen. Ošina: „Sie haben Bad Eisenkappel für ihr Projekt ausgewählt, weil sie den Ort als zukunftsorientiert empfinden.“ Am 8. Juli um 20 Uhr organisiert der Kulturverein erstmals ein Konzert

mit „Perpetuum Jazzile“ in der Tennishalle, anschließend findet das traditionelle Sommernachtsfest/Poletna noč statt. Ošina: „In Zukunft möchten wir jedes Jahr eine künstlerisch hochwertige Gruppe nach Bad Eisenkappel holen.“

**Geschichte.** Die Spielzeugausstellung ab 27. Juli soll nicht nur Sammlerobjekte von Johannes Krämer zeigen, sondern mit einem Aufruf an die Bevölkerung kombi-

nert werden: „Wir bitten die Leute, uns altes Spielzeug inklusive der Geschichte dazu zur Verfügung zu stellen“, so Ošina. Fotokünstler Marko Lipuš, Sohn des Schriftstellers Florjan Lipuš, wird heuer in der „Langen Nacht der Museen“ am 1. Oktober im Forum Zarja zu Gast sein und seine Ausstellung „Babica“ („Großmutter“) zeigen. „In seinen Kratzungen verarbeitet Marko Lipuš die Geschichte seiner Familie“, erklärt Ošina.

**Vier-Chöre-Treffen.** Eine Besonderheit im Verein ist das Vier-Chöre-Treffen: Es wird jedes Jahr abwechselnd vom Gemischten Chor Zarja sowie den Partnerchören aus Stražišče und Brežice in Slowenien und dem Chor aus Prosek-Kontovel (Triest) in Italien ausgerichtet. „Heuer findet es zum 44. Mal statt, wir sind die Gastgeber. Es ist das älteste durchgehende Treffen dieser Art“, erklärt Ošina.



Am 8. Juli, 20 Uhr, gibt die weltbekannte slowenische Jazz-Formation „Perpetuum Jazzile“ ein Konzert in der Tennishalle in Bad Eisenkappel – als Auftakt zum diesjährigen Sommernachtsfest/Poletna noč des Kulturvereins. 8. Juli ob 20. ur bo svetovno znana slovenska skupina „Perpetuum Jazzile“ nastopala v tenuški dvorani v Železni Kapli – nato pa društvo vabi na Poletno noč.



Willi Ošina ist seit 18 Jahren Obmann des Kulturvereins Zarja. Im Forum legt man großen Wert darauf, vielschichtige Veranstaltungen anzubieten: „Schwerere Kost wechselt sich mit ‚leichterer‘ ab“, so Ošina.

Vili Ošina je že 18 let predsednik SPD Zarja. V Forumu želijo ponujati čim bolj raznolike prireditve. „Zahtevnejša kulturna ponudba se menjava z lažje, prebavljivo“. tako Ošina



Künstlerin Ariadne Sevgi Avkiran ist in Antalya (Türkei) und Südtirol aufgewachsen, sie lebt in Graz und stellt ab 10. März im Forum Zarja aus.

Umetnica Ariadne Sevgi Avkiran je doraščala v Antaliji (Turčija) in na Južnem Tirolskem, živi v Gradcu in od 10. marca dalje razstavlja v Forumu Zarja

## Forum za vse

V Slovenskem prosvetnem društvu Zarja deluje osem sekcij. „Forum Zarja“ želi s široko ponudbo približati gostom program „za vsako starost in vsak jezik“. Übersetzung: Sonja Kert-Wakounig

**O**d leta 2007 dalje deluje v Železni Kapli Forum Zarja kot del Slovenskega prosvetnega društva Zarja. „Ob 100-letnici našega društva smo se zavedli, da se pravzaprav skrivamo“ – in to seveda ni naš namen. Torej smo najeli prostore na glavnem trgu,“ pravi predsednik Vili Ošina. „Forum je odprt za vsakogar. Veselimo se obiskovalcev vsake starosti in vsakega jezika. Mislim, da je Forum Zarja prispeval tudi k dobremu sožitju narodnih skupnosti tu v Železni Kapli.“

**Raznoliko.** V Slovenskem prosvetnem društvu Zarja deluje 150 članov v osmih sekcijah. „Tradicionalne prireditve so koncerti in gledališke predstave, predstavitve knjig, branja ter stalnica ‚Dober večer, sosed/Guten Abend, Nachbar‘, ki jo prirejamo vsako leto 25. oktobra v farni dvorani. Letos načrtujemo veliko gledališko produkcijo za otroke. Sodelujejo lahko tudi otroci, ki niso včlanjeni v naše društvo, seveda pa je koristno, če so dvojezični,“ tako Ošina.

**Umetnost na dotik.** Za 10. marec ob 18. uri v Forumu Zarja pripravljajo naslednjo vernisažo. Do 9. aprila bodo na ogled umetnostna dela Ariadne Sevgi Avkiran v razstavi „Enthüllungen/Razkriti-

ja“. Njenih del si ni mogoče le ogledati, pač pa naj se jih obiskovalci tudi dotikajo. Namen je predvsem tudi ta, da umetnost lahko občutijo tudi slepi in slabovidni ljudi. „To me je fasciniralo,“ meni Ošina.

**Prihodnost.** 15. aprila ob 19. uri bo skupina dijakov višje šole za gospodarstvo in modo WIMO v Celovcu v Forumu Zarja odprla razstavo o svojem „projektu za prihodnost“. Ošina: „Za svoj projekt so izbrali Železno Kaplo, ker kraj občutijo kot usmerjenega v prihodnost.“ 8. julija ob 20. uri društvo prvič prireja koncert slavnega slovenskega jazzovskega zborja „Perpetuum Jazzile“ v tenuški dvorani, nato pa še tradicionalno Poletna noč. Ošina: „V prihodnje želimo vsako leto povabiti v Železno Kaplo kako umetniško kakovostno skupino.“

**Zgodovina.** Razstava igrač od 27. julija dalje, kjer bo zbiratelj Johannes Krämer pokazal svoje eksponate se bo združila s posebnim pozivom prebivalstvu: „Prosimo

ljudi, da nam dajo na razpolago stare igrače vključno z njihovimi zgodbami,“ tako Ošina. Fotografski umetnik Marko Lipuš, sin pisatelja Florjana Lipuša, bo letos gost Foruma Zarja pri „Dolgi noči muzejev“ dne 1. oktobra, na ogled bo razstava „Babica“ („Großmutter“). „V svojih praskanjih“ Marko Lipuš obdeluje zgodovino svoje družine,“ razлага Ošina.

**Srečanje štirih zborov.** Posebnost v društvu je srečanje štirih zborov: prirejajo ga vsako leto izmenjaje Mešani pevski zbor Zarja, partnerska zborna iz Stražišča in Brežic v Sloveniji ter tržaški zbor Prosek-Kontovel. „Letos poteka že štiriinštidesetič, gostitelji smo mi. To je najstarejše nepreklenjeno tovrstno srečanje,“ pravi Ošina.