



Inovativna in prodorna galerija Vprega
FOTO: BS

Železna Kapla

Trikotnik Forum Zarja - občina - galerija Vprega

D»TRIANGLE« so dali naslov posebni čezmejni razstavi v Železni Kapli.

Železna Kapla Fascinacija tokratnega sodelovanja med 14-imi umetniki iz Slovenije in Avstrije je v tem, da istočasno razstavljajo na treh kapelških razstaviščih: v Galeriji Vprega, Forumu Zarja ter prostorih občinskega urada. Na petkovem odprtju sta spregovorila Andreas Jerlich za Vprego in župan Franc-Jozef Smrtnik za občino. Razstavljajoče ustvarjalce sta kratko in simpatično predstavili poznavalka likovne umetnosti Martina Mosebach-Ritter v nemščini, umetnica Klementina Golija kot predstavnica Likovnega društva Kranj pa v slovenščini. Z instrumentalnim prispevkom je navdušil mladi harmonikar Thomas Nečemer.

V Galeriji Vprega takoj vzbudijo pozornost obiskovalca črno-beli geometrijski liki z živo rdečo in živo modro sliko kot »pičica na i« umetnika Nejča Slaparja, prav tako izrazito živahne

barve Klavdija Tutta ter kolažna serija Lise Huber.

Kar čez cesto v Forumu Zarja ni mogoče prezreti »Pribežnika«, Machhammerjeve skulpture iz jesenovega lesa, pred farno cerkvi jo pa dveh kipov Kaia Haselsbergerja iz marmorja.

V občinskih prostorih med drugimi blestijo Norbert Klavora s pisano sliko večjega formata, Klementina Golija z deli iz cikla »Uvid – ok(n)o v dušo«, z grafikami pa Miha Perčič, ki je eden najmlajših v nizu mednarodnih razstavljalcev.

Zanimivost otvoritvenega večera je bila tokrat torej v tem, da so se ljubitelji likovne umetnosti po ogledu Vprege, obisku in prigrizku v Forumu na skupnem nočnem pohodu podali še na občinsko razstavo, od tam nato spet nazaj v Vprego in tako simbolično obhodili trikotno razstaviščno pot v obliki preprostega, a lepo zvenečega glasbila trianglera.